

Abscon - La construction du pôle socioculturel va commencer

Initié en 2015 par l'ancien maire Gilbert Défossé, ce projet phare du mandat consiste en la construction d'un pôle socioculturel associant une médiathèque, la protection maternelle et infantile, une halte-garderie, une maison des jeunes et un cyber-espace.

Par Thierry Tonneaux (Clp) | Publié le 01/12/2017



Cinq pôles d'activités seront regroupés dans un centre socio-culturel de 750 m², place des Acacias.

Ce projet peut être mis en place sans avoir recours à l'emprunt. Implanté place des Acacias, le bâtiment d'une superficie de 750 m² permettra d'accueillir en un même lieu des services actuellement dispersés dans la commune. **Son coût, de 2 479 000 € TTC** sera financé par le conseil départemental à hauteur de 500 000 €, la Caisse d'allocations familiales pour 148 000 €, la réserve parlementaire pour 14 000 €, la direction régionale des affaires culturelles pour un montant « *important* » restant à ce jour à déterminer et la commune pour le solde.

Un projet ouvert à tous

Dynamiser le centre bourg, faire des économies de fonctionnement, donner accès à la culture et créer des liens sociaux, tels sont les objectifs visés par ce projet. « *Le bâtiment sera situé à l'arrière du centre administratif, à proximité de La Poste, de la gendarmerie et des écoles. Les différents services seront centralisés*, souligne Patrick Kowalczyk. *Jusqu'à alors, ils étaient dispersés dans la commune dans des locaux énergivores. Ce regroupement permettra de faire des économies de*

fonctionnement. Avec un accès par la médiathèque et des espaces non cloisonnés, nous amènerons les gens vers la culture. »

Des travaux sécurisés

Pour des raisons de sécurité et faciliter l'avancement des travaux qui commenceront début décembre, l'accès des camions se fera par la place du Général-de-Gaulle. **Le marché hebdomadaire sera déplacé place des Acacias durant les travaux**, dont la date de fin est prévue pour février 2019.

PUBLICITÉ



LA TUILE TERRE CUITE



Découvrez la tuile terre cuite, le matériau idéal, à la fois contemporain, naturel et durable dans la maison de Flora, Alexandre et Arthur à Sarrebourg.